



associazione amici dei musei di monza e brianza ETS

Sede presso Ufficio Attività Culturali Comune di Monza, v.le Brianza 2, 20900 Monza - tel. +39 347 6986580
www.amicimuseimonza.it - info@amicimuseimonza.it - Aderente alla Federazione Italiana degli Amici dei Musei

PER UN SISTEMA MUSEALE DI MONZA E BRIANZA

DICHIARAZIONE DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEI MUSEI DI MONZA E BRIANZA

La salvaguardia e la valorizzazione dei beni culturali del nostro Paese, come condizione essenziale per una convivenza civile e un'opportunità di sviluppo, sono temi che il dibattito culturale e l'attuale situazione economica pongono all'ordine del giorno.

Le difficoltà per la manutenzione, per il restauro e la valorizzazione dei beni storico-artistici del nostro territorio sono ben note: a questo proposito il caso della Villa Reale e dei Musei Civici di Monza assumono un valore emblematico.

L'Associazione Amici Musei di Monza e della Brianza è sorta nel 1983, a causa della chiusura dei Musei Civici. Lo statuto dell'Associazione pone tra le finalità quelle di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla riapertura dei Musei cittadini e in particolare del Museo della Villa Reale, di partecipare ad ogni iniziativa per la soluzione di tale problema, oltre ad affiancare e promuovere l'attività dei Musei del territorio di Monza e Brianza..

Gli Amici dei Musei, pur approvando l'istituzione del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, riscontrano che una mancanza di chiarezza nel Bando per il recupero e la valorizzazione della Villa ed una carente comunicazione nei confronti della cittadinanza, suscitano perplessità e dubbi interpretativi sul futuro del monumento più rilevante del nostra Provincia.

Oggi, non essendo ancora prossima l'apertura al pubblico del Museo nella "Casa degli Umiliati", sentiamo il dovere di richiamare l'attenzione degli Amministratori locali sulla situazione generale dei musei della città e del territorio.

Il progetto di esposizione di un certo numero di opere d'arte delle collezioni museali cittadine alla "Casa degli Umiliati" ci sembra una soluzione lodevole e condivisibile nell'attuale situazione, anche se ben lontana dalla completa valorizzazione del ricco patrimonio d'arte antica e moderna della Pinacoteca Civica.

Esiste un ricco fondo di dipinti antichi e dell'Ottocento monzese che, eventualmente integrato con altre collezioni della stessa epoca, potrebbe tornare a ben figurare nella Villa piermariniana.

Vi sono, inoltre, molte opere d'arte contemporanea, in continuo aumento grazie ai lasciti e agli incrementi dovuti alle Mostre Biennali per giovani artisti, che esigono uno spazio adeguato.

Anche il Museo Etnologico di Monza e Brianza attende da parte dell'Ente Pubblico un ambiente che permetta la fruizione dell'ampio patrimonio di oggetti di interesse storico locale.

L'esistenza di ricche collezioni private, tra cui il Museo del Duomo, di eccezionale valore, esigono forme di collaborazione tra le istituzioni pubbliche e private, che porterebbero alla valorizzazione di questi tesori.

La novità istituzionale che vede la nostra città come capoluogo di Provincia è un'occasione importante per volgere lo sguardo al territorio, dove esistono realtà museali (Lissone-Vimercate-Biassono) e altre raccolte minori che, attraverso forme di collaborazione, potrebbero vivificare tutta la cultura brianza.

Per valorizzare e meglio divulgare il patrimonio culturale del nostro territorio suggeriamo:

- iniziative collettive promozionali a seguito di rapporti costanti tra gli operatori;
- promozione di attività culturali comuni nella pubblicità, nella divulgazione e nello scambio dei vari patrimoni;
- forme di studio dei beni posseduti che consentano un approfondimento delle conoscenze storiche locali.

L'Associazione degli Amici Musei di Monza e Brianza ritiene che con il coordinamento dell'Amministrazione Provinciale si possa giungere alla realizzazione di una rete di rapporti per creare un organico sistema museale della Brianza ed auspica, inoltre, che gli Enti interessati (Regione, Provincia, Comune, Camera di Commercio e Pro Loco) stabiliscano convenzioni e formulino programmi di sviluppo che permettano di usufruire delle opportunità economiche previste dalle normative nazionali ed europee.

La nostra Associazione ribadisce il suo sostegno agli Enti museali di Monza e della Brianza per qualsiasi attività concernente la promozione, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio artistico territoriale.

L'Associazione, inoltre, si rende disponibile ad essere interlocutrice per quanti sono interessati a questi problemi e si impegna affinché proposte e soluzioni in merito siano partecipate, efficaci e rispondenti alla natura di questi beni che sono la ricchezza spirituale, culturale ed economica della nostra società e costituiscono una grande risorsa da tutelare per le generazioni future.

Il Consiglio Direttivo - Monza, 01.02.2011