



associazione amici dei musei di monza e brianza onlus

Sede presso la Direzione Musei Civici, Serrone della Villa Reale, v.le Brianza 1, 20052 Monza - tel. +39 347 6986580
www.amicimuseimonza.it - info@amicimuseimonza.it - Aderente alla Federazione Italiana degli Amici dei Musei

Monza, Ottobre 2012

Carissimi,

il nuovo Consiglio Direttivo sta lavorando di gran lena per offrirvi un programma vario e di elevata qualità: i ritratti in Saletta, il ricco pomeriggio culturale in compagnia di Nadia Righi in cui conosceremo meglio due uomini che in modo diverso hanno segnato la storia ed il ponte dell'Immacolata, nella Barcellona "modern style", guidati da Maria Clara Bosello.

Il tredici dicembre speriamo di potervi incontrare tutti per gli auguri natalizi che allieremo con le note del clavicembalo di Enrico Barbagli. Chiuderà l'anno sociale il consueto concerto del liceo musicale cittadino.

A presto!

Franca Cantù

Gli appuntamenti

6 NOVEMBRE 2012 ORE 18

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA: "LIBER AMICORUM – RITRATTI AGLI AMICI" ACQUARELLI DI FRANCESCA GUFFANTI IN SALETTA REALE

La nota pittrice monzese, amica dei Musei di Monza e Brianza, dipinge ritratti sinceri, resi particolarmente espressivi dalla tecnica pittorica di cui l'artista è padrona.

Apertura dal 6 al 24 Novembre

da Martedì a Sabato dalle ore 15 alle ore 18 e su appuntamento.

14 NOVEMBRE 2012 POMERIGGIO A PALAZZO REALE CON NADIA RIGHI

Ore 14,10 VISITA ALLA MOSTRA "COSTANTINO 313 d.c."

In questa mostra Milano capitale imperiale, celebra l'Anniversario del famoso editto di tolleranza che i due Augusti, Costantino e Licinio, firmarono nel 313 iniziando una stagione culturalmente e politicamente aperta e avanzata.

Preziosi oggetti di archeologia e arte ne sono testimoni e ci permettono di conoscerne i segreti.

Non solo a Costantino possiamo accostarci ma anche a sua madre sant'Elena, figura importante nella storia della Chiesa e alla quale.... i monzesi sono debitori.

Ore 16 "PICASSO": CAPOLAVORI DAL MUSEO NAZIONALE PICASSO DI PARIGI

La mostra è la terza del maestro cubista a Milano e si apre alla vigilia del 60° anniversario dell'arrivo di Guernica nella sala delle Cariatidi sfregiata dai bombardamenti.

E' pensata come un excursus cronologico sulla sua produzione e copre le fasi fondamentali della lunga carriera in un sensazionale insieme di opere che eccezionalmente escono dalla prestigiosa sede parigina nel Marais. Dunque una opportunità da non perdere!!

Ore 13.15 – partenza dai Portici del Palazzo Comunale, Monza

Ore 19.30 circa – Rientro a Monza

Quota di partecipazione: € 65,00

Prenotare telefonando alla segreteria il 15 e il 16 Ottobre tel. 347.6986580

DAL 7 AL 9 DICEMBRE
BARCELONA: LA ROTTA DEL MODERNISMO

Barcellona, elegante città portuale affacciata sul Mediterraneo, è il capoluogo della Catalogna, singolare regione della Spagna.

La sua fisionomia deriva da un particolarissimo connubio di stili delle diverse epoche storiche. La storia della città prende avvio fin dai tempi precedenti all'Impero Romano, anche se il nucleo più antico oggi visibile risale all'età medievale: la grande Cattedrale circondata da stradine, piccole piazze ombreggiate ne è la testimonianza più eloquente. Le ampie Ramblas la attraversano con un flusso vitale di colori e folle. Ma Barcellona deve la sua forte identità soprattutto al Modernismo, lo stile che a cavallo tra XIX e XX secolo trova qui il suo campo di sperimentazione più fertile, tanto da diventare il principale strumento espressivo del nazionalismo catalano. Tra i molti architetti che firmano i suggestivi palazzi attorno al Paseo de Gracia, Antoni Gaudì ne è di certo l'interprete più originale, vario ed estremo.

Culla dell'arte e dell'architettura del Novecento Barcellona annovera tra i suoi ospiti anche Mirò e Picasso, Mies van der Rohe e Richard Meier, arrivando così fino ad oggi quale centro artistico giovane, vivace e creativo, ispirato dalla grande tradizione e proiettato continuamente verso il futuro.

Ci accompagneranno nel viaggio, la nostra storica dell'arte Maria Clara Bosello e le guide locali.

VENERDI' 7 DICEMBRE

Ore 6,45 – partenza dai Portici del Palazzo Comunale di Monza e trasferimento presso l'aeroporto di Milano Malpensa.

Ore : 9,35 – partenza con volo Vueling (Iberia) .

Ore: 11,05 – arrivo all'aeroporto di Barcellona, incontro con l'assistente e trasferimento in città. Avremo a disposizione un autobus privato per l'intera giornata.

Inizieremo a scoprire la singolarità di Barcellona fin dai primi passi: l'autenticità del **Barri Gòtic** (quartiere gotico) rivela l'antica fisionomia della **Ciutat Vella** (Città Vecchia), rimasta pressoché invariata nell'impianto urbanistico, così caratteristico. Passeggeremo per le famose stradine tra cui, quasi incastonata, spunta con imponenza la **Cattedrale**: visitandola se ne potrà percepire la storia secolare che dalla cappella romanica di Santa Llucìa giunge fino alla metà del Cinquecento. Non lontano, la Basilica di **Santa Maria del Pi'** mostra un esempio più omogeneo di arte gotica. Accanto ai monumenti più antichi comincerà a delinearsi l'altro tratto imprescindibile di Barcellona: il Modernismo degli architetti del **Parc de la Ciutadela**, di Domènech i Montaner nel suo **Palau de la Mùsica Catalana** (Palazzo della Musica Catalana). Passando per le **Ramblas** infine getteremo un occhio anche al Novecento a noi più vicino cogliendo dall'esterno la geometria architettonica del MACBA, il Museo d'arte contemporanea di Barcellona, opera di Richard Meier.

Avremo poi modo di recarci nel quartiere **Barceloneta**, tipico "villaggio peschereccio", rinomato per i ristoranti e i caffè sul **porto**.

Durante il tragitto verrà effettuata una sosta per il pranzo libero.

Nel tardo pomeriggio trasferimento all'hotel "*Barcelona Center*" **** sup. Assegnazione delle camere riservate. Tempo a disposizione per relax.

Cena in hotel



SABATO 8 DICEMBRE

Prima colazione in hotel e quindi partenza in autobus.

Già nel tour del venerdì ne avremo potuto gustare un assaggio e l'**Hospital de Santa Creu o Sant Pau**, anche solo dall'esterno, sarà utile a risvegliarne il ricordo: il **Modernismo**. Lo stile artistico e architettonico, che divenne lo strumento espressivo del nazionalismo catalano, esplose in tutta la sua freschezza nell'opera di **Antoni Gaudì**: dalla commistione di natura e architettura del **Parc Guell**, alle architetture intrise di natura delle due case cittadine, **Casa Batllò** e **Casa Milà (La Pedrera)**, arriveremo ad addentrarci nella spiritualità profonda e nuova della **Sagrada Família**.

Non lontano dalla Basilica, consacrata appena due anni fa, troveremo **Santa Maria del Mar**, la seconda grande Chiesa gotica dedicata alla Vergine (alle 19,30, per chi vorrà, sarà possibile partecipare alla S. Messa dell'Immacolata Concezione).

Da ultimo ci recheremo al **Museo Picasso** per incontrare l'opera dell'altro grande interprete della cultura catalana.

Pranzo e Cena liberi



DOMENICA 9 DICEMBRE

Prima colazione in Hotel, avremo a disposizione l'autobus fino a mezzogiorno per visitare la collina del **Montjuic** che s'innalza sulla zona del porto offrendo un'ampia vista panoramica della città: è la zona di ricreazione più ampia di Barcellona, punto di ritrovo che da decenni ospita le manifestazioni sportive ed espositive più note. La nostra meta sarà il **MNAC**, Museo Nazionale di Arte Catalana: attraverso un'agile selezione di opere coglieremo l'essenza della pittura della regione. Nel tragitto passeremo accanto allo **Stadio Olimpico**, costruito per i giochi del 1936, e al Padiglione ideato da **Mies Van der Rohe** per l'Esposizione Internazionale del 1929.



Pranzo in un ristorante caratteristico

Nel primo pomeriggio trasferimento all'aeroporto di Barcellona.

Ore 18,55 – partenza per Milano

Ore 20,00 – arrivo all'aeroporto di Malpensa

Ore 21,30 circa – arrivo previsto a Monza.

Data l'alta richiesta dei voli per il ponte dell'Immacolata, siamo costretti a chiedere agli interessati una pre iscrizione nominale ENTRO MARTEDI' 9 OTTOBRE perché l'associazione dovrà versare alla compagnia aerea una caparra di € 80 a fondo perduto per ogni posto opzionato.

Ci scusiamo e vi ringraziamo per la comprensione.

(Segreteria tel. 347.6986580)

Quota di partecipazione minimo 25 soci € 940,00 incamera doppia

Quota di partecipazione minimo 20 soci € 980,00 incamera doppia

Supplemento camera singola € 80,00

Assicurazione facoltativa per annullamento viaggio € 19,00

La quota comprende

- Passaggio aereo con voli Vueling in classe turistica
- Franchigia bagaglio di Kg. 20 per persona più un collo a mano di ridotte dimensioni
- Tasse aeroportuali e fuel surcharge
- Tassa di soggiorno
- Sistemazione in camere doppie con servizi privati per 2 notti con trattamento di pernottamento e prima colazione
- Una cena in hotel il 1° giorno
- Un pranzo in ristorante il 3° giorno
- Trasferimenti aeroporto/hotel/aeroporto con pullman riservato e assistenza in lingua italiana
- Bus riservato per tutto il 1° e il 2° giorno
- Bus riservato la mattina del 3° giorno
- Storico dell'Arte specializzato, incaricato dall'Associazione
- Guida locale in lingua italiana per tutto il 1° e il 2° giorno
- Guida locale italiana la mattina del 3° giorno
- Radioguide con auricolari
- Assicurazione medico/bagaglio Mondial Assistance
- I seguenti ingressi:
 - Parc de la Ciutadela, Cattedrale, Chiesa Gotica e Santa Maria del Pi, Parc Guell, Casa Batllò, Casa Pedrera, Sagrada Familia, Santa Maria del Mar, Museo Picasso, MNCA, Museo Nazionale Arte Catalana, Padiglione di Mies van der Rohe

La quota non comprende

- Pasti non menzionati, ingressi non menzionati, mance, bevande, ed extra di carattere personale, tutto quanto non espressamente menzionato nella voce "la quota comprende"

ACCONTO € 350,00 ENTRO IL 19 OTTOBRE 2012 – SALDO ENTRO IL 10 NOVEMBRE 2012

C/O GATTINONI TRAVEL NETWORK, VIA CARLO ALBERTO 13, MONZA

(sig.ra Margherita Baj, tel . 039.2302040)

GIOVEDI' 13 DICEMBRE DALLE ORE 16.00 ALLE ORE 19.00 – IN SALETTA REALE

FACCIAMOCI GLI AUGURI

Tradizionale festa natalizia a cui tutti i soci sono invitati a partecipare con la propria presenza e se desiderano con qualche golosità che arricchisca il piacere di ritrovarsi.

Alle 17,30 si esibirà il maestro Enrico Barbagli con il suo clavicembalo.

Per organizzazione rinfresco: tel. 347.6986580

DOMENICA 23 DICEMBRE ORE 11.00

CONCERTO LICEO MUSICALE VINCENZO APPIANI DI MONZA

SALETTA REALE

Appuntamento di fine anno scolastico con i giovani e brillanti allievi del Liceo Musicale che si esibiranno per noi nella suggestiva cornice della Saletta Reale.

DISDETTA PRENOTAZIONI

1. Il socio che disdirà la prenotazione di viaggi di una giornata o di mezza giornata (per visite a mostre, centri urbani, ville, etc.) **dovrà pagare l'intera quota prevista.**
2. Il socio che disdirà la prenotazione di viaggi di più giorni con pullman (in Italia o all'estero):
 - a) Se la disdetta viene trasmessa prima dei 15 gg. che precedono il viaggio, **avrà scontato il costo dell'albergo.**
 - b) Se la disdetta viene trasmessa entro i 15 gg. che precedono il viaggio, **dovrà corrispondere l'intera quota.**

ISCRIZIONE O RINNOVO DELL'ISCRIZIONE

Per facilitare il lavoro di segreteria e la programmazione, invitiamo gli amici a rinnovare la quota tra dicembre 2012 e gennaio 2013.

Ricordo che la quota associativa è di 35 euro per il singolo e di 60 euro per due soci con lo stesso domicilio.

Il rinnovo può avvenire:

* presso la Saletta Reale il 13 dicembre o nei giorni di apertura entro la fine di Gennaio 2013.

* con un bonifico bancario sul c/c n° 4365874 Unicredit Banca, Monza, Piazza Roma

codice IBAN: IT 40 P 02008 20400 000004365874. (Indicare nome e telefono nella causale!)

Pensando di farvi cosa gradita, in questi mesi vi abbiamo informato dei principali appuntamenti culturali di Monza e Brianza, chi non fosse interessato alla comunicazione avvisi la segreteria. Grazie

IMPORTANTE

L'Associazione Amici dei Musei di MB è una associazione di volontariato culturale; invitiamo i soci disponibili a diffondere la conoscenza del nostro patrimonio storico- artistico nelle scuole, o a contribuire all'apertura della saletta, a contattarci al numero 347.6986580 Grazie.