



Associazior Amici dei Musei di Monza e Brianza





QUANDO I DESIGNER PORTAVANO LA CRAVATTA

Giovedì 25 gennaio 2024 - ore 18.00

LA FOTOGRAFIA PER L'ARTE

Il rapporto del fotografo con l'opera d'arte e l'artista. Dagli Alinari a Benjamin a Ugo Mulas.

Conferenza

Una lezione teorica e pratica con indicazioni sulle tecniche di ripresa e l'uso della luce con il professor Piero Pozzi. Dalla storia delle riproduzioni d'arte alle riflessioni sul fare, con l'esecuzione reale di una riproduzione con set luci, fotocamera e computer e la possibilità di intervenire e porre domande.

Ingresso libero.

Prenotazione obbligatoria sul sito www.museicivicimonza.it

